

## 06.01 – NEUCETEX –Texturada Acrílica

### CONSIDERACIONES:



Formulada con una combinación de dispersiones acrílicas y una selección criteriosa de pigmentos, cargas y inertes, esta pintura permite un acabado de tal modo fino que podemos compararlo al aspecto de una pared arenada acabada de pintar con una pintura plástica.

Recomendada para pintar paredes exteriores.

### PROPIEDADES:

- Buen llenado y nivelación.
- Fácil aplicación y buena adherencia.
- Buena impermeabilidad.
- Permite uniformizar el aspecto final de paredes arenadas reparadas.

### CARACTERÍSTICAS:

- **Densidad**.....1,300 ± 0.10 (p/ color blanco)
- **Viscosidad**.....128 ± 4 Ku (25°C)
- **Color** .....Blanco y colores suaves
- **Acabado**..... Levemente Satinado y mate
- **Secado táctil**..... ± 1 hora
- **Secado en profundidad** ..... ± 24 horas
- **Contenido CIT/MIT**.....<15 ppm
- **COV (compuestos orgánicos volátiles)**... <sup>a)</sup> Valor límite UE para este producto cat. (A/g) 30 g/l (2010). Este producto contiene en lo máximo 15 g/l COV.
- **Clasificación según las normas EN1062-1 y NP4505 (2012)**  
Brillo especular- Clase G3- Mate ( $G \leq 10$  Ang. Incidencia 85°)  
Permeabilidad al vapor de agua- Clase V2- Media ( $0.14 \text{ m} \leq s_d < 1.4 \text{ m}$ )  
Permeabilidad al agua líquida- Clase W3- Baja ( $W \leq 0.1 \text{ Kg m}^{-2} \text{ h}^{-0.5}$ )  
Resistencia a los álcalis de los ligantes hidráulicos- Nada a señalar  
Resistencia al envejecimiento artificial acelerado (NP EN ISO 11341)-  
Amarillamiento muy ligero, no presenta defectos como fisuras, ampollas o destacamento.

### UTILIZACIÓN:

Por mucho cuidado que se tenga en la reparación de paredes arenadas pintadas, se nota siempre, después de pintarla con pintura plástica, la zona reparada.

A “NEUCETEX”, por su llenado y aspecto después de aplicada con un rodillo de pelo corto, permite pintar y simultáneamente uniformizar estas situaciones, siendo este su campo específico de utilización.

Puede todavía ser aplicada con un rodillo alveolado en el caso de se pretender un efecto texturado pequeño.

A pesar de esta aplicación específica, “NEUCETEX” puede también ser aplicada, normalmente, sobre el yeso nuevo, permitiendo acabados texturados, en una gama variada de colores, con un relevo muy pequeño.

**PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE:**

La superficie a pintar y uniformizar debe estar seca, dura, libre de suciedad, de arenas mal adheridas o de pintura a exfoliar, y convenientemente reparada de modo a permitir un buen desempeño del producto, para esto, se aconseja a aplicar una capa de “IMPERNEUCE” cuando la superficie presentar zonas muy dañadas, principalmente en repinturas.

**AISLAMIENTO DE LA SUPERFICIE:**

Hacer un buen aislamiento de la superficie a pintar ayuda a obtener mejores acabados y a resolver ciertos problemas existentes en superficie.

Como camada de aislantes recomendamos:

- Una camada de “PLIONEUCE IMPRIMACIÓN” - Sin dilución (siempre que el yeso nuevo presente señales de alcalinidad o salitre o todavía en las repinturas como promotor de adherencia y de protección).
- Una camada de “HYDRONEUCE IMPRIMACIÓN” - Sin dilución
- Una camada de “MULTINEUCE – Imprimación Acrílica Acuosa Multiusos” – Sin dilución.

**APLICACIÓN:**

Agitar bien el producto antes de aplicarlo.  
Es aplicado con rodillo de pelo corto, en 2 o 3 camadas, intercaladas de 12 a 24 horas, sin dilución o levemente diluidas.  
En el caso de pretenderse un acabado con relevo muy pequeñito, aplicar la última capa con un rodillo alveolado.

**DILUCIÓN:**

Es hecha con agua, se necesario.

**RENDIMIENTO:**

En promedio 5 a 6 m<sup>2</sup>/litro y por camada.

**LIMPIEZA DEL MATERIAL:**

Con agua, inmediatamente después de la aplicación.

**PRECAUCIONES:**

Este producto no es irritante ni presenta riesgo de causar sensibilización en contacto con la piel.. Aunque no presente riesgos para la salud, es aconsejable mantener fuera del alcance de los niños. Para más información, consultar la **Ficha de Seguridad** del producto es fundamental.

**RECOMENDACIONES:**

No aplicar con tiempo lluvioso ni con temperaturas inferiores a 5°C.

Pintar en “contra sol” es una técnica que se recomienda, para obtenerse buenas aplicaciones y evitar los defectos que advienen de aplicaciones con paredes calientes.

**ALMACENAMIENTO  
Y EMBALAJE:**

Se deben conservar los embalajes debidamente cerrados, en condiciones ambientales de temperatura y humedad amenas, y gastar el producto por orden cronológica de entrega.

Utilizarlo, preferiblemente, hasta 2 años después de la fecha de fabricación, y puede utilizarse después de esa fecha, siempre que, se verifique una fácil homogeneidad del producto.

Se entrega en embalajes de 5 y 15 litros.

Nota a): el valor de COV anterior se refiere al producto listo para su uso, de conformidad con las características técnicas recomendadas por nosotros. No somos responsables por otras mezclas hechas al producto. Llamamos la atención especial a todos nuestros agentes para la responsabilidad que tienen por no respetar lo que determina la Directiva 2004/42/CE.